

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15» г. Иваново

Принята на заседании
Педагогического Совета
от «23» 08 2023 год
Протокол № 4



Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
«Детский сад № 15»
Фокина А.А.

23.08.2023 год

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«БумМастер»**

Направленность: художественно-эстетическая
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель
Кузнецова Валентина Геннадьевна
педагог дополнительного образования,
воспитатель высшей
квалификационной
категории МБДОУ «Детский сад 15»

г. Иваново
2023год

Содержание

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

1. Содержательный раздел.

1.1 Тематическое планирование в среднем возрасте

1.2 Тематическое планирование в старшем и подготовительном возрасте

2. Организационный раздел.

3.1 Описание материально технического обеспечения программы.

3.2 Список литературы.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «БумМастер» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.
3. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утверждённая приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467.
4. СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
7. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
8. Устав образовательной организации.
9. Положение о разработке и утверждении дополнительной общеобразовательной программы.
10. Другие локальные акты образовательной организации

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика и оригами. В связи с этим, в МБДОУ введены кружковые занятия по этому направлению, которые проводит педагог дополнительного образования.

Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике и оригами детей дошкольного возраста 4-7 лет (средняя, старшая и подготовительная группы).

Цель программы – развитие творческих способностей детей средствами бумажной пластики.

Задачи:

1. Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.
2. Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.
3. Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.
4. Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.

5. Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
6. Развивать творческие способности дошкольников.
7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
8. Развивать навыки декоративного искусства.
9. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия: 20 минут – средняя группа, 25 минут – старшая группа, 30 минут – подготовительная группа. Общее количество учебных занятий в год – 31.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раза в год: вводный – в октябре, итоговый – в мае.

Новизна программы заключается в ее реализации, дети участвуют в выставочной деятельности, что способствует формированию активной жизненной позиции ребенка, отзывчивости, понимания значимости собственной творческой деятельности.

Оригинальность программы состоит в системе специально организованных интегрированных занятий по художественно-эстетическому воспитанию, способствующих не только более полному формированию художественно-творческих способностей ребенка, но коррекции недостатков в психологическом и эмоциональном развитии детей. Раскрыть у детей творческий потенциал и помочь найти оптимальный способ решения своих проблем при помощи методов арттерапии. Арттерапия включает в себя целый комплекс воздействий, основанных на использовании силы искусства для устранения проблем различного характера у детей особенно в дошкольном возрасте.

Содержательный раздел.

2.1 Тематическое планирование в среднем, старшем и подготовительном возрасте.

«Художественное творчество»

Возрастная группа	Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц

Средняя группа	20 минут	1	4
Старшие группы 5-6 лет	25 минут	1	4
Подготовительные группы 6-7 лет	30 минут	1	4

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Театрализованная деятельность».** Создание подарков для сказочных героев, персонажей, масок и предметов ряженя для драматизации.
2. **«Физическая культура».** Использование поделок в оформлении к праздникам, развлечениям.
3. **«Музыкальное воспитание».** Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
4. **«Развитие речи».** Использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.
5. **«Ознакомление с окружающим».** Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.
6. **«Изобразительная деятельность»**, где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, имеющими связь с темой занятия, учатся рисовать разными материалами, сочетать цвета по тону и оттенкам.

Содержание программы.

- Блок 1 – «Волшебные полоски»
- Блок 2 – «Игры с бумагой»
- Блок 3 – «Рваная бумага»
- Блок 4 – «Мятая Бумага»
- Блок 5 – «Объемная аппликация»
- Блок 6 – «Игрушки в интерьере»
- Блок 7 – «Плоскостной картонаж»
- Блок 8 – «Что имеем, то храним»

Блок 9 – «Вырезаем из бумаги»

Блок 10 – «Оригами»

Методические принципы

1. Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью.
2. Принцип гуманности - любовь к жизни, любовь к искусству, любовь к ребёнку. Это триединство лежит в основе формирования личности.
3. Принцип деятельности – формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях.
4. Принцип культуросообразности – содержание программы выстраивается как последовательное освоение общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, как личность способная творить, выдумывать, фантазировать.
5. Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляя тем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.
6. Принцип креативности (организации творческой деятельности).
7. Принцип эстетизации – предполагает наполнение жизни детей яркими переживаниями от соприкосновения с произведениями искусства, овладение языком искусства.
8. Принцип свободы выбора – в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребёнку выбор.

Формы организации образовательной области

«Художественное творчество».

По подгруппам, индивидуально, коллективно;

Совместные работы

Тематические занятия;

Интегрированная деятельность;

Развлечения и досуги;

Нетрадиционные формы работы;
Выставки творческих работ;
Кружковая работа;
Просмотр видео и фотоматериала;
Дидактические игры;
Проектная деятельность;
Физ.минутки.

Оборудование для экспериментальной деятельности;

Атрибуты для работы Бумажной пластики.

Наглядный материал разного вида;

Атрибуты, необходимые для работы с детьми:

Тряпки и ёмкости для воды;

Ватные палочки зубочистки;

Гуашь 12 цветов, кисти, клей ПВА ;

DVD – диски, наглядный материал;

Использование физкультминуток. Одним из видов переключения внимания на занятиях являются физкультминутки. В последнее время, в связи с ухудшением здоровья детей уже в дошкольный период, все более широкое применение в ДОУ находят здоровьесберегающие технологии.

Одним из направлений этих технологий является использование у детей дошкольного возраста методов по активизации мышечного тонуса и моторнокоординаторных систем, развитие общей координации с помощью сенсорных тренажей. При обучении детей уже в дошкольном возрасте часто развивается близорукость, искривление спины, сколиоз, неврастения и многое другое. Многие исследования ученых , посвященные анализу причин этих болезней отнесли фактор сидения. Виды физкультминуток применяемых в изобразительной деятельности:

физкультминутка для снятия напряжения пальцев рук и кистей;

физкультминутка на развитие общей координации;

физкультминутка на расслабление мышц спины:

физкультминутки на коррекцию зрения.

Дидактические игры:

являются игровым методом обучения детей дошкольного возраста и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактические игры - как игровой метод обучения:

Игры-занятия и дидактические игры; ведущая роль педагога, который для повышения интереса у детей к занятию использует разные игровые приемы, создавая разную игровую ситуацию, вносит элементы соревнования, игровую деятельность сочетает с вопросами, указаниями, показом.

Дидактическая игра – как форма обучения:

Содержит два начала: учебно-познавательная и игровая, т.е. занимательная. Педагог одновременно является и учителем и участником игры. Он учит и играет, а дети играя учатся. Детям предлагаются задания в виде загадок, вопросов, предложений.

Виды дидактических игр применяемых в изобразительной деятельности:

Дидактические игры на развитие цветоведения:

Дидактические игры на закрепление знаний о жанрах живописи;

Дидактические игры на развитие образного мышления;

Дидактические игры на развитие памяти и творческого воображения

Дидактические игры на восприятие формы и качеств величины.

Художественное развитие и воспитание детей дошкольного возраста осуществляется не только на занятиях по ручному труду, но и в дополнительных мероприятиях и **других видах деятельности.**

Индивидуальная работа с детьми. Задача – научить детей разной технике ручного труда. Развитию творческого воображения дошкольников способствуют занятияупражнения, которые включают работу с цветовой палитрой для составления нужного оттенка, работу над формой и пропорцией предметов. Здесь не нужно ставить задачу создать образ, не навязывать технику. Ребенок выберет их сам. Главное здесь – овладение разными приёмами и системами изображения. Задача -

научить детей пользоваться разнообразными по качеству, свойству материалами , использовать нетрадиционные способы изображения.

Арттерапия- термин, состоящий из 2х понятий: арт-художественное, синоним искусство, терапия- направление медицины, лечебное воздействие.. Арттерапия, т.е. терапия с использованием средств изобразительного искусства, музыки - может стать эффективным методом коррекции психического состояния детей дошкольного возраста. Выполнение творческих заданий (терапия творчеством) на занятиях изо, ручного труда . в детском саду являются одним из наиболее эффективных приемов оптимизации психологического состояния дошкольников. Творчество благотворно действует на психику и на весь организм ребенка, на его психологическое и физическое здоровье, т.е. **творческий процесс исцеляет.**

С использованием арттерапевтических методов в изобразительной деятельности с детьми улучшается психологическое состояние ребенка, исчезают тревожность, скука, изменяются цветовые предпочтения: дети выбирают желтый, зеленый, синий цвета, которые характеризуют устойчивое эмоциональное состояние. Арттерапевтические сеансы включают в себя:

Музыкацветотерапия-синтез музыки и цвета ((восприятие музыки в сочетании с цветом) .Методика способствует восстановлению эмоционального равновесия , развитию положительных эмоций. Исследования ученых установили оптимальный диапазон цветов, наиболее благотворно влияющих на здоровье человека – это зеленый, желтый, зелено- голубой.

Музыкаизотерапия.- основана на синтезе музыкального и зрительного восприятия (восприятие произведений изобразительного искусства, картин природы , а также «изображения музыки в рисунке).Музыкальное восприятие в сочетании с просмотрами шедевров мировой живописи оказывает сильнейшее психотерапевтическое воздействие на ребенка , помогает выйти из конфликтных ситуаций, углубляет внимание, пробуждает чувство любви. Темы сеансов: «Моря и океаны», «Краски леса», «Сказки природы»... Фольклоротерапия- это естественная система интегративной арттерапии, включающая в себя движение, музыку, рисунок, цвет. Все средства направлены на формирование сильной, творческой личности, а также особой среды «устойчивой духовности», социального здоровья.

С целью знакомства с устным народным творчеством, календарными праздниками и обрядами, русскими костюмами изделиями народного промысла,

оформлена русская изба с предметами народного быта. Интегративная музыкотерапия в ДООУ представляет собой совокупность приемов и методов, которые помогают детям быть здоровыми и счастливыми.

Изотерапия: - это вид арттерапии, где изобразительная деятельность ребенка используется в оздоровительных целях. Интегрированная изотерапия – методика, используемая для проведения арттерапевтических сеансов может включать рисование с использованием картин с разными жанрами живописи: портретами, натюрморты, пейзажами. Эти сеансы противодействуют низкой самооценки, наличию конфликтных ситуаций, страху, чувству одиночества.

Выставки детского творчества являются совместным результатом работы педагога, родителей и детей. Творческие работы детей и конкурсы детского рисунка регулярно проводятся в ДООУ и на городских мероприятиях.

Тематические выставки детского рисунка и ручного труда по временам года (осень, зима, весна, лето);

Тематические выставки детского рисунка посвященные праздникам: День Матери, День пожилых людей, Новый год, 23 Февраля; 8 Марта; 9 Мая.

Выставки изделий народных мастеров (согласно плану);

Выставки – конкурсы совместного творчества родителей и детей.

Кружковая работа ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер. Эта работа представляет дополнительный образовательный курс художественно-эстетической направленности. Он является составной частью системы художественного воспитания детей.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Ребенок самостоятельно придумывает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью, красками.

Правильно использует предметы по назначению (ножницы, клей и т.д)

2.1 тематическое планирование в среднем возрасте

Месяц	Тема	Содержание занятия	Компонент ДОУ	Материал	Сопутствующие формы работы
октябрь	Цветы из двух крестиков Гирлянда из цветов.	Научить детей склеивать цветки из двух крестиков, составлять гирлянду.	Бумажная пластика. Развитие чувства ритма и цвета в гирлянде.	Полоски бумаги разного цвета, цветы из двух крестиков, Цветы астры.	Развитие навыков декоративного конструирования
	Цветы из снежинок	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов.	Развитие творчества, воображения.	Полоски бумаги разного цвета, куклы.	Разучивание хоровода «Цветы» (муз. Бахудовой)
	Светофор	Изготовление светофора из трех шаров разного цвета	Правила дорожного движения.	Игрушка светофора, машинки, цветная бумага.	ПДД «Пешеходный переход». Воспитание эмоциональной отзывчивости.
октябрь	Мышка	Изготовление мышки из шарика.	Бумажная пластика	5 полосок из плотной бумаги одинакового цвета, салфетки.	Театрализованная деятельность. С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке»
	Цыпленок	Научить склеивать цыпленка из двух шариков одинакового	Бумажная пластика. Развитие воображения через воспитание наблюдательности.	8 полосок 1*19 см, по одной полоске 1*28см и по одной полоске	Воспитание бережного отношения к животным. Рисование

		размера.		1*9,5см из плотной бумаги желтого цвета.	«Цыплята гуляют в траве».
	Котенок	Изготовление котенка из шариков разной величины.	Бумажная пластика. Воспитание любви к животным.	По 5 длинных и коротких полосок из плотной бумаги, вата и дождик для щечек, глаза из конфетти.	Театрализованная деятельность. В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?», «Усатый – полосатый».

		Рыбка	Изготовление рыбки из шара. Закрепление навыков склеивания из полосок.	Наблюдение за аквариумными рыбками. Бумажная пластика.	3 полоски желтого цвета для склеивания шара и 5 полосок красного цвета – для хвоста и плавников, игрушка - рыбка	Развитие речи. «Сказка о рыбаке и золотой рыбке» А.С.Пушкина.
ноябрь		Медвежонок	Изготовление медвежонка из двух шаров разной величины. Закрепление навыков.	Пополнение игрового уголка, изготовление персонажей сказок для драматизации.	Полоски коричневого цвета, конфетти для глаз, игрушки – три медведя.	Театрализованная деятельность. Русская народная сказка «Три медведя».
		Чебурашка	Напомнить способ склеивания игрушки из двух шаров одинаковой величины.	Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Воспитывать интерес к бумажной пластике.	8 полосок одинаковой длины коричневого цвета, 4 полоски меньшей длины, игрушечные Чебурашка и крокодил Гена.	Музыкальное воспитание. Разучивание песни « Я был когда-то странной, игрушкой безымянной...»
		Лиса и заяц	Изготовление лисы и зайца из шаров разной величины.	Способствовать развитию воображения, эмоциональной отзывчивости.	Полоски из цветной бумаги разного цвета, игрушечные лиса и заяц, домики, петушок, собачка, медведь.	Театрализованная деятельность. Русская народная сказка «Заяшккина избушка»
		Петушок с семьей	Закрепление способа склеивания шаров из двух крестиков.	Воспитывать культуру общения, навыки сотрудничества.	Цветные полоски из плотной бумаги разного цвета,	Ознакомление с окружающим. Игра «Чьи это детки?»
						игрушечная семья петушка.

					игрушечная семья петушка.	
--	--	--	--	--	---------------------------	--

		Свободная тема	Изготовление поделки по замыслу	Развитие творческого воображения	Набор бумаги для конструирования, полоски разной ширины, ватные палочки, клей, ножницы.	Показ готовых поделок, картинок
декабрь		Карнавал-ные очки. Снежинки.	Склеивание очков и снежинок из полосок.	Воспитывать интерес к бумажной пластике. Наклеить снежинки на окна к празднику	Цветные полоски из плотной бумаги разного цвета, предметы ряженья к новому году празднику.	Театрализованная деятельность. Разучивание ролей к новому году празднику. Рассматривание и рисование снежинок.
		Снеговик и елочка.	Изготовление снеговика и елочки, закрепление способов склеивания из полосок и шаров.	Создание праздничного настроения и украшение группы к празднику.	Полоски из плотной бумаги белого и зеленого цвета, снеговик из ваты, елочка из мишуры, игрушки из игрового уголка, дедушка Мороз.	Экологическое воспитание: «Что будет, если каждый из нас срубит по одной елочке?» Разучивание стихотворения И.Токмаковой «Живи, елочка»
		Такая разная бумага. Скрутите ...	Научить детей превращать бумагу в подзорную трубу, цилиндр.	Познакомить детей с различными видами бумаги.	Листы бумаги, цветные карандаши, кораблик.	Ознакомление с окружающим. Морское путешествие.
январь	Игры с бумагой	Сверните ...	Научить скручивать из бумаги кулёчек, делать нос, рожки, цветок.	Познакомить с новым способом манипуляции с бумагой: сворачивание.	Цветные листы бумаги, предметы из уголка ряженья.	Театрализованная деятельность. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

февраль		Скатайте ...	Показать способ игры с бумагой - скатывание. Сделать башню из трубочек.	Способствовать развитию навыков конструирования.	Цветные листы бумаги, пирамидка, кубики.	Развитие речи. Заучивание стихотворения А. Ахундовой «Ступеньки».
		Сложите...	Изучить прием складывания бумаги. Сделать гармошку, бабочку.	Развивать моторику пальцев, познако-мить с новым способом манипу-ляции с бумагой.	Цветные листы бумаги, клей, нитка, музыкальные инструменты: гармошка, барабан, металлофон.	Музыкальное воспитание. Разучивание песни «Я играю на гармошке...»
		Сомните...	Изготовление осьминога.	Изучить прием сминания бумаги.	Цветная бумага, рисунок осьминога.	Физическая культура. Пальчиковая игра «Осьминожки».
	Рваная бумага	Разноцветный коврик	Научить детей «правильно» рвать бумагу. Создать разноцветный коврик.	Познакомить детей с таким приемом аппликации, как рваная бумага.	Разноцветная цветная бумага.	Художественное воспитание. «Будет радуга у нас», чтение стихотворений о радуге и красках.
март		Солнышко	Изготовление солнышка из скрученной бумаги.	Научить детей из кусочков бумаги скатывать шарики, скручивать веревочки.	Цветные квадратики, кружочки, треугольники, оторванные от листов цветной бумаги, клей кисточка, 1\2 альбомного листа, картинки с изображением солнышка.	Экологическое воспитание. Игра «Солнышко и дождик». Беседа «Какая бывает погода».

		Удивительный кот	Создать из оторванных цветных кусочков кота.	Закрепить умение скатывать и скручивать бумагу, развивать мелкую мускулатуру рук.	Кусочки цветной бумаги, оторванные от листов и подобранные по форме, мягкая игрушка – кот.	Развитие речи. Разучивание потешки «Кисонька – мурysonька».
--	--	-------------------------	--	---	--	---

		Строим дом	Сделать аппликацию домика из прямоугольных кусочков рваной бумаги.	Способствовать развитию навыков конструирования, воображения.	Цветная бумага различного цвета, альбомный лист, клей, кисточки, карандаши, салфетки.	Ознакомление с окружающим. Рассмотрение зданий, стоящих рядом с детсадом, нарисованных в книжках. Беседа о том, какие бывают дома.
		Смешные человечки	Создать аппликацию «Смешные человечки»	Свободное творчество. Развитие фантазии и воображения.	Различные кусочки цветной бумаги, силуэты человечков.	Музыкальное воспитание. Разучивание песни «Смешной человечек».
апрель		Дерево	Изготовление дерева из кусочков рваной бумаги различной величины.	Учить детей пользоваться выкройками при создании аппликации по образцу.	Цветная бумага, выкройки, карандаши, клей, кисточки, 1\2 альбомного листа, картины с изображением деревьев.	Художественное воспитание. Беседа «Что такое пейзаж», рассматривание картин с изображением деревьев.
		Натюрморт с яблоком	Создание натюрморта с яблоком.	Учить детей создавать композицию из кусочков бумаги. Развивать моторику пальцев.	Цветная бумага, клей, кисточки, альбомный лист; яблоко, ваза, бутылка для натюрморта, цветы.	Художественное воспитание. Объяснить детям, что такое натюрморт, рассмотреть картины.

		Картина в рамке	Показать детям, как сделать картину в рамке.	Учить детей оформлять свою работу красиво, развивать эстетический вкус фантазию.	Лист бумаги, кусочки цветной бумаги, клей ПВА, кисточка, открытки, картина в рамке.	Художественное воспитание. Развивать художественно – эстетический вкус при рассмотрении произведений великих русских художников.
		Красивая коробочка	Создать красивую коробочку из различных обрывков цветной бумаги.	Свободное творчество. Показать детям, как можно с помощью бросового материала украсить самую обычную коробку.	Коробка, разноцветные кусочки цветной бумаги, вода, клей, кисточка, салфетка.	Развитие навыков декоративного конструирования, бережного отношения к своей работе.
май	Мятая бумага	Черепашки	Изготовление большой черепахи.	Показать новый способ аппликации: мятая бумага. Развивать воображение.	Листы и кусочки цветной бумаги, клей, кисточка.	Развитие речи. Чтение отрывка из сказки «Золотой ключик».
		Рыбки	Создать рыбку из мятой бумаги.	Закрепить навыки работы с мятой бумагой, развивать эмоциональную отзывчивость.	Цветная бумага, клей, кисточка, игрушки – рыбки и удочка, коробка – имитация аквариума.	Физическая культура. Игра «Рыбаки и рыбки».
		Бабочка	Изготовление бабочки из мятой бумаги.	Способствовать усвоению навыков работы с мятой бумагой, развивать эстетическое восприятие, мелкую мускулатуру рук	Цветная бумага, клей, кисточка, лист бумаги, картинки с изображением лета, бабочек, сачок.	Ознакомление с окружающим. Наблюдение за бабочками на игровом участке, рисование их в свободное от занятий время.

		Букет	Показать детям, как создать букет цветов из цветной мятой бумаги.	Формировать навыки сотрудничества, развивать фантазию.	Цветная бумага, клей, кисточки, ваза, цветы.	Развитие художественно – эстетического вкуса.
--	--	--------------	---	--	--	---

2.1 Тематическое планирование в старшем и подготовительном возрасте

Ме-сяц		Тема	Содержание занятия	Компонент ДОУ	Материал	Сопутствующие формы работы
Октябрь	Объемная аппликация	Осенний лес	Познакомить детей с понятием объемной аппликации. Изготовить коллективную объемную аппликацию на листе бумаги.	Бумажная пластика. Воспитание любви к природе, развитие умения видеть красоту окружающего мира.	Полоски бумаги 1*5 см для стволов белого и коричневого цвета, прямоугольники 12*15 для кроны желтого, оранжевого и бордового цвета.	Ознакомление с окружающим. Экскурсия на природу, наблюдение за сезонными изменениями в природе.
		На лесной полянке	Закрепить понятие «объемная аппликация». Изготовить	Развитие творчества, воображения, умения работать	Полоски бумаги 1*5 см для стволов белого и коричневого цвета,	Развитие речи. Беседа на тему: «Кто

			объемную аппликацию на плоскости.	сообща, помогая товарищу.	прямоугольники 12*15 для кроны желтого, оранжевого и бордового цвета, конфетти, еловая шишка, пластилиновые шарики, веточки.	живет в лесу?» Закрепление понятия «дикие животные» · Дидактическая игра «Посели животное».
--	--	--	-----------------------------------	---------------------------	--	--

		Дары осени – овощи	Научить делать объемную аппликацию дары осени – овощи.	Учить детей правильно складывать бумагу, работать с ножницами и клеем, воспитывать аккуратность.	Полоски длиной 15 см и шириной, равной высоте шаблона: морковь, свекла, огурец – 12 см, перец – 9см, помидор – 6 см, соответствующего цвета	Развитие речи. Чтение стихотворения Тувим Ю. «Овощи». Д/и «В огороде».
ноябрь		Дары осени – фрукты	Научить делать аппликацию с фруктами.	Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Воспитывать интерес к бумажной пластике.	Полоски длиной 15 см и шириной, равной высоте шаблона: груша – 9,5 см, яблоко – 7 см, слива, абрикос – 4,5 см, виноград – 3,5 см соответствующего цвета.	Театрализованная деятельность по сказке Сутеева В. «Яблоко»
		Осенняя ветка	Познакомить детей с новым видом объемной аппликации, объединяющим два способа складывания бумаги: «книжкой» и «гармошкой».	Бумажная пластика. Развитие воображения через воспитание наблюдательности.	2 прямоугольника 5*10 см желтой бумаги для листьев, полоска 12*0,5 см коричневого цвета, ½ листа цветного картона.	Музыкальное воспитание. Слушание песни «Падают, падают листья» сл. М.Ивенсон, муз. М.Красева.
		Зонтик	Изготовление зонтика способом объемной аппликации.	Наблюдение за погодой, соотношение ее с временем года.	Полукруг радиусом 8 см, полоска 0,5*15 см, ½ альбомного листа.	Развитие речи. Стихотворение С.Г. Козлова «Серый дождик затяжной». Рассмотрение картинок на тему
						«Погода».

	Георгины	Изготовление осеннего цветка – георгина. Показать новый способ создания объемной аппликации путем многослойности.	Способствовать развитию воображения, эмоциональной отзывчивости.	Круги красного цвета радиусом 4,5 см и 5,5 см и два круга радиусом 6 см, полоска зеленого цвета 0,5*12 см – стебель, квадрат желтого цвета со стороной 1 см – тычинки, прямоугольник голубого цвета 7*10,5 см – ваза.	Ознакомление с окружающим. «Чем осень нам запомнилась?» - «Цветами». Дидактическая игра «Назови этот цветок».
	Свободная тема	Изготовление поделки по замыслу	Развитие творческого воображения	Набор бумаги для конструирования, полоски разной ширины, ватные палочки, клей, ножницы.	Показ готовых поделок, картинок
ноябрь	Астры	Изготовление цветка астры. Закрепить способ многослойности.	Учить детей складывать бумагу, ножницами придавать нужную форму, формировать из деталей объемную аппликацию. Развивать цветовое восприятие.	4-6 кругов цветной бумаги розового или фиолетового цвета радиусом 3,5 см для цветка, квадрат желтого цвета со стороной 1,5 см для тычинок, полоска зеленого цвета 12*0,5 см – стебель, прямоугольник 8,5*5,5 см – ваза.	Художественное воспитание . Напомнить детям понятие «натюрморт». Дидактическая игра «Создай из предметов красивый натюрморт».
	Ёжик	Создать объемную аппликацию ежика, используя способ изготовления астры.	Закрепить навык складывания бумаги «юбочкой», нарезание краешков «лучиками», развивать воображение, мелкую мускулатуру рук.	Полукруг сиреневого цвета радиусом 2,7 см – голова, прямоугольник сиреневого цвета 2*4 см – туловище, 8 кругов фиолетовой бумаги радиусом 3,5 см – колючки, прямоугольник 3*4 см – нос, конфетти – глаза.	Физическое воспитание . Дыхательная гимнастика «Ёжик». Экологическое воспитание . «Угощение для ежика».

		Ёлка	Научить детей склеивать из	Развивать пространственное	Прямоугольник коричневого цвета	Изобразите льная
			цветной бумаги объемную елку.	восприятие, поддерживать интерес к бумажной пластике.	1,5*1 см, прямоугольник зеленого цвета 14*22 см, шаблон.	деятельнос ть. Рисование по загадке «Зимой и летом одним цветом».
		Ёлочные игрушки из «гармошки»	Показать детям, как из обычной цветной бумаги сделать необычные игрушки на елку.	Воспитывать культуру общения, навыки сотрудничества. Развивать мелкую мускулатуру рук.	Цветные прямоугольники 6*12 из плотной бумаги разного цвета, елочные игрушки.	Развитие навыков декоративн ого конструиро вания.
декабрь		Матрешка	Закрепить навык складывания бумаги способом «гармошки». Научить делать матрешку.	Воспитывать интерес к бумажной пластике. Привлекать детей к изготовлению украшений к празднику. Знакомить с традициями русского народа.	¼ круга розового цвета радиусом 5,5 см – платочек, малиновый прямоугольник 9,5*16 см – платье, конфетти – горошки, желтый полукруг радиусом 1,7 см – прическа, белый круг R=1,7 см, конфетти для глаз, щёк и рта.	Театрализо ванная деятельнос ть. Разучивани е ролей к новогодне му празднику. Рассматрив ание фотографи й детей с прошлого новогоднег о праздника.
		Веточка ели	Изготовление веточки ели.	Создание праздничного настроения и украшение группы к празднику.	2-3 прямоугольника зеленого цвета 35*15 см, елочные игрушки из «гармошки», матрешка.	Экологичес кое воспитание : «Для чего сажают ёлки?» Музыкальн ое воспитание . Разучивани е песенки о елочке.

январь		Снегурочка	Создать объемную аппликацию «Снегурочка» используя бумагу и вату. Показать детям новый способ аппликации.	Способствовать развитию у детей воображения, умения использовать в аппликации дополнительный материал.	Голубой прямоугольник 5,5*6 см – корона, белый круг радиусом 1,5 см – голова; желтые полукруг радиусом 1,5 см и 2 полоски 1*8 см (косы) – прическа; красная полоска 1*3 см – рукавички, $\frac{1}{4}$ круга голубого цвета радиусом 8 см – шубка, конфетти для глаз, щёк, носа и рта, вата.	Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»
		Снежинка	Научить детей делить круг на 6 и 12 частей, вырезать снежинку.	Познакомить с новым способом аппликации.	Круг из тонкой бумаги для пишущих машин белого цвета радиусом 5 см или 3,5 см.	Театрализованная деятельность. Кукольный спектакль «Как медведь считал снежинки»
февраль		Звезда	Научить детей делать из бумаги звездочку.	Способствовать развитию навыков конструирования.	Круги цветной бумаги желтого, оранжевого и красного цвета радиусом 5 см, 4 см, 3 см.	Развитие речи. Чтение рассказа С. Козлова «Как Ёжик с Медвежонком протирали звезды»
		Зимняя сказка	Помочь детям, используя приобретенные навыки работы с бумагой, создать то, что они задумали.	Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа.	Кусочки цветной бумаги различного цвета и разной формы, вата, конфетти, клей, ножницы.	Художественная деятельность. Рисование «Белоснежна, белокрыла наша зимушка –

						зима».
--	--	--	--	--	--	--------

		Подснежники	Изготовить корзину с подснежниками	Способствовать формированию навыков деления круга на 6 частей и использование это при изготовлении поделок, Воспитывать старательность, аккуратность.	Белый круг радиусом 2,5 см – цветок, 2 желтых круга 1,5 см – тычинки.	Театрализованная деятельность. Словацкая сказка «Двенадцать месяцев».
		Алые паруса	Научить детей с помощью аппликации создавать корабль с объемными парусами.	Познакомить детей с различными видами морских кораблей. Способствовать развитию навыков конструирования.	Коричневый прямоугольник 21*5 см – корпус корабля, 3 полоски коричневого цвета 0,5*14 см, 0,5*10 см, 0,5*5 см; красные квадраты со сторонами 5,5 см, 4,5 см, 3,5 см – паруса.	Ознакомление с окружающим. Рассмотрение картинок и беседа на тему «Морской транспорт»
март		Мимоза	Создать открытку с весенним цветком – мимозой. Напомнить детям способ скатывания бумаги.	Сформировать навыки детей из кусочков бумаги скатывать шарики, составлять композицию. Вызвать желание сделать красивый подарок для мамы.	Зеленый прямоугольник из полукартон 14*4 см, зеленый прямоугольный треугольник 3,5*9*9,5 см; из цветной бумаги два прямоугольника желтого цвета 14,5*20 см и зеленого цвета 7*10 см	Развитие речи. Разучивание стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»

<p>Мать - и - мачеха</p>	<p>Научить делать из бумаги цветок мамы - мачехи</p>	<p>Закрепить умение скатывать и скручивать бумагу, развивать мелкую мускулатуру рук.</p>	<p>Зеленый полукартонный прямоугольник 1*2 см зеленого цвета – стебель, желтый круг радиусом 1,5 см – цветок.</p>	<p>Экологическое воспитание . Беседа о подснежниках, рассмотрение их на картинкам.</p>
---------------------------------	--	--	---	--

<p>Букет из веток вербы и березы в воде</p>	<p>Создать букет из веток вербы и березы. Напомнить способ придания бумаге формы листочка.</p>	<p>Учить детей создавать композицию из кусочков бумаги. Развивать моторику пальцев. Способствовать развитию навыков конструирования, воображения.</p>	<p>Коричневый прямоугольник 1*4 см – веточка, вата, 2 полоски коричневого цвета 1*18 см – веточки, 3 зеленых прямоугольника 4*8 см – листочки, 2 прямоугольника (желтый и зеленый) 6*2,5 см – листочки, коричневый квадрат со стороной 8 см - ваза</p>	<p>Экологическое воспитание . Рассмотрение живых веток вербы и березы.</p>
<p>Букет сирени</p>	<p>Научить детей из бумаги делать объемную аппликацию сирени.</p>	<p>Учить детей оформлять свою работу красиво, развивать эстетический вкус фантазию.</p>	<p>Белый прямоугольник 15*7,5 см из альбомного листа в форме морковки, 4 зеленых прямоугольника 7*6 см – листья, 1520 кругов радиусом 1,5 см сиреневого, фиолетового цвета – цветы.</p>	<p>Художественное воспитание . Рисование веточки сирени.</p>

		Веточка яблони	Научить детей делать аппликацию веточки яблони, закрепить навыки складывания из бумаги листочка, вырезания цветов.	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в аппликации.	9 белых кругов R=3,5 см – цветы, 9 белых и 9 желтых кругов R=1,5 см – тычинки, коричневая полоска 18* 0,5 – ветка, зеленый прямоугольник 6*12 см – листья.	Ознакомление с окружающим. Беседа на тему «Цветущие сады», рассматривание картинок и иллюстраций.
апрель		Нарциссы в хрустальной вазе	Сделать панно «Нарциссы в хрустальной вазе»	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить видеть красоту цветов, передавать их путем аппликации.	2 белых круга R=3,5 см – цветок, желтый прямоугольник 5*7 см – тычинки, зеленая полоска 0,5*11 см – стебель, голубой прямоугольник 15*5,5 см – ваза.	Художественное воспитание . Декоративное рисование «Составь узор из листьев, веточек».

		Гвоздика	Научить детей делать из бумаги гвоздики	Развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, закреплять умения вырезать различные формы.	4 розовых круга R=3,5 см – цветок, зеленый прямоугольник 2*4,5 см – чашелистик, зеленая полоска 0,5*15 см – стебель, зеленый прямоугольник 3*6 см – листья.	Художественное воспитание . Рисование «Готовимся к майским праздникам».
	Игрушки в интерьере	Золотая рыбка	Познакомить с понятием «интерьер». Показать прием изготовления игрушки на палочке.	Познакомить с новым способом объемной аппликации. Учить детей пользоваться выкройками при создании аппликации по образцу.	Выкройка рыбки, цветная бумага желтого или оранжевого цвета, палочка, 3 полоски 0,5*20 см (хвост), конфетти для глаз, выкройки мелких деталей, скотч.	Ознакомление с окружающим. Экскурсия на пруд. Беседа о речных рыбах, слушание Стихотворения Н.Н.Матвеевой «Рыба,

						рыба...»
		Свободная тема	Изготовление поделки по замыслу	Развитие творческого воображения	Набор бумаги для конструирования, полоски разной ширины, ватные палочки, клей, ножницы.	Показ готовых поделок, картинок
май		Райские птички	Сделать игрушку птички. Закрепить прием изготовления игрушки на палочке.	Закрепить навыки работы с выкройками. Развивать воображение, эстетическое восприятие.	Выкройка птички, цветная бумага желтого или оранжевого цвета, палочка, 3 полоски 0,5*20 см (хвост), конфетти для глаз, выкройки мелких деталей, рыболовная леска диаметром 1мм, скотч, пластилин.	Физическое воспитание. Развлечение «Десять птичек – уже стайка».

		Цветок «Виолетта»	Научить детей с помощью выкройки, цветной бумаги и деревянной палочки делать красивые цветы.	Способствовать усвоению навыков работы с выкройками, развивать эмоциональную отзывчивость.	Выкройка цветка, цветная бумага любого цвета, деревянная палочка, цветная липкая лента, гибкая проволока, выкройки мелких деталей, рыболовная леска диаметром 1мм, скотч, пластилин.	Ознакомление с окружающим. Наблюдение за цветами на клумбах, рисование их в свободное от занятий время
--	--	--------------------------	--	--	--	---

Лягушонок «Квак»	Показать новый вид объемной аппликации и способ ее изготовления	Учить создавать динамические игрушки из бумаги, развивать, мелкую мускулатуру рук	Выкройки туловища, лапок, плотная цветная бумага зеленого цвета или картон, крепкая нитка, клей, ножницы, конфетти для глаз, щёк.	Развитие навыков конструирования, бережного отношения к своей работе.
Зайка «Прыг»	Закрепить понятие динамической игрушки и навыки ее создания.	Закрепление умения делать динамическую игрушку.	Выкройки туловища, лапок, плотная цветная бумага зеленого цвета или картон, крепкая нитка, клей, ножницы, конфетти для глаз, щёк.	Развитие речи. Заучивание стихотворения Г. Бойко «Зайчик».

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программа базируются на ФГОС ДО и задачах обозначенных в пояснительной записке: эмоционально откликается на различные произведения народного и профессионального искусства, проявляет интерес к продуктивной деятельности, проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявля любознательность, задает вопросы, открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Основные требования к уровню подготовки детей

Воспитанник должен	Базовая программа	Компонент ДОУ	Национально – региональный компонент
Знать	Различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мятая бумага, аппликация из цветных полосок, объемная аппликация, плоскостной картонаж, конструирование из бумаги.	Особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, цветная бумага для ксерокса, рифленый картон, обёрточная бумага, обои. Принцип создания книг, коробок. Иметь начальное представление о дизайне, декоративно – прикладном искусстве.	Назначение бумаги и использование бумажных изделий в повседневной жизни.
Уметь	Выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, свертывать, мять, рвать на нужные кусочки. Создавать аппликации из полосок, а также объемные. Использовать навыки декоративного конструирования, придумывать свой узор, располагать элементы декорирования ритмично, соблюдая сочетаемость цветов и оттенков. Располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа. Пользоваться клеем, кисточкой.	Ценить свой труд и труд другого человека. Бережно относиться книгам, картинам, предметам окружающего нас предметного мира. Заботиться о домашних животных. Сотрудничать с товарищами при создании коллективной работы.	Испытывать гордость за великие произведения русских художников, литературные произведения писателей.

3. Организационный раздел

3.1 Описание материально технического обеспечения программы.

Материально – технические (пространственные) условия организации художественного творчества детей дошкольного возраста

1. Центр художественного творчества в группе;
2. Центр культуры: Россия
3. Выставка рисунков, поделок в проходных комнатах возрастных групп дошкольного учреждения.

Технические средства обучения

1. Магнитофон;
2. Мультимедийные презентации.
3. CD и аудио материал на электронном носителе.

Наглядно – образный материал

1. Иллюстрации и репродукции картин русских художников разных жанров живописи.
2. Книжные иллюстрации (художники - Чарушин, Рачев, Васнецов и др.)
3. Наглядно - дидактический материал по народно-прикладному искусству; 4. Игровые атрибуты разные по форме, цвету, содержанию;
5. Стихи, загадки; сказки.
6. Открытки для рассматривания.
7. Авторские изделия народных промыслов.

3.2 Список литературы

1. Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим.- СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
2. Никонова Е.А. Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России.- СПб.: «Паритет», 2005.
3. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких.- СПб.: «Детство – пресс»; 2005. 4. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008.
5. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999..
6. Грушина Л.В.Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.
7. Оригами. Конструирование из бумаги/ Эйлин О Брайн, Кейт Нидхем, Фиона Уотт.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.
8. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.
9. Карнавал: маски, костюмы. (Наши руки не для скуки)/ Рей Гибсон// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.
10. Домашний кукольный театр: куклы, раскладные игрушки, открытки, сюрпризы (Наши руки не для скуки).// К. Хайнс и др.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.
- 11.О.С. Корнеева. Учимся мастерить своими руками. Учебно-методическое пособие для подготовки к школе. Москва : АСТ: Астрель, 2015.-95с.